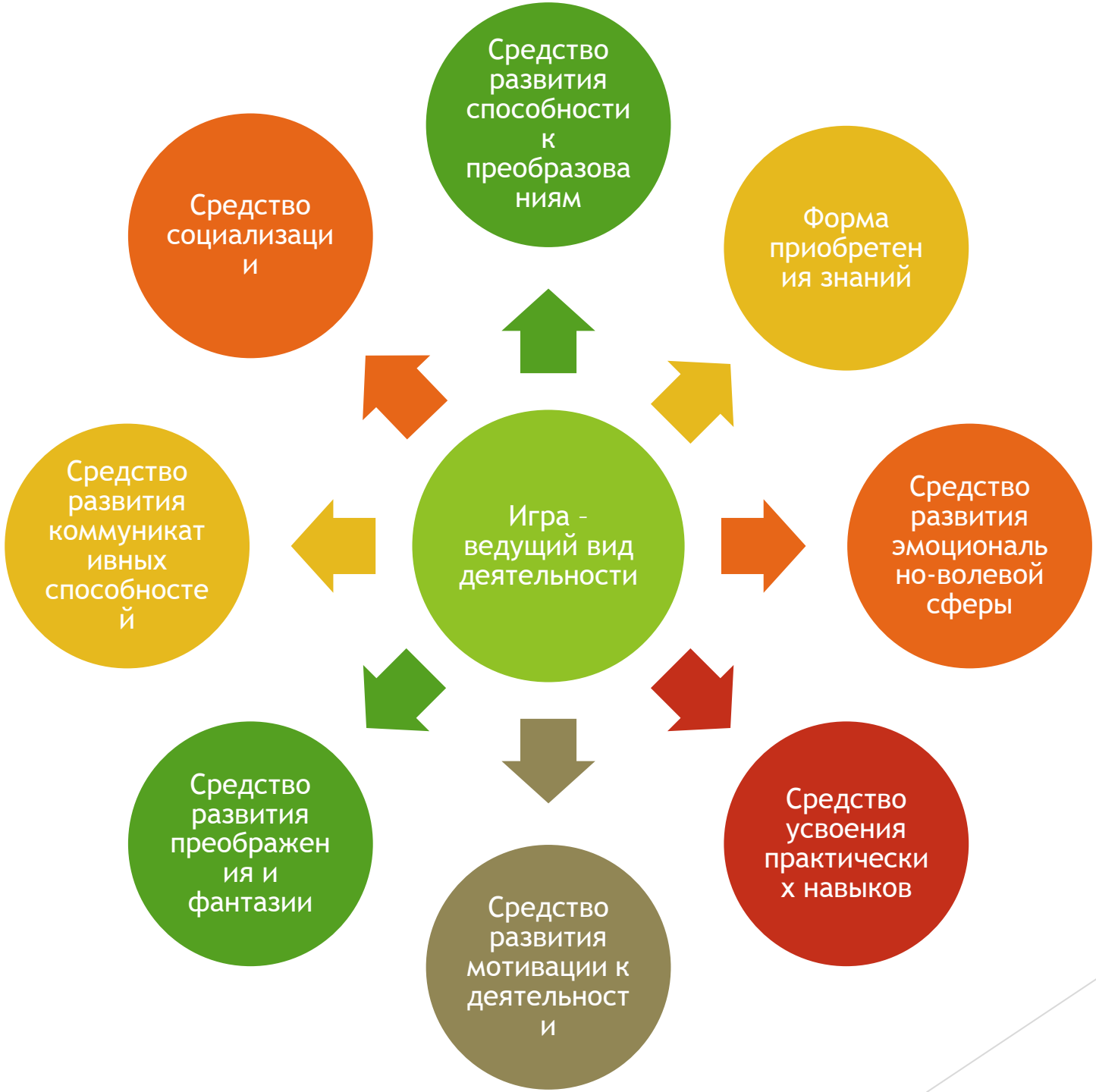
Виды и специфика детских игр

Выполнила: Тихомирова И.В.

Воспитатель МДОУ №49

Рыбинск, 2017 год


Игра - ведущий вид деятельности
Средство развития способности к преобразованиям
Форма приобретения знаний
Средство развития эмоционально-волевой сферы
Средство усвоения практических навыков
Средство развития мотивации к деятельности
Средство развития преображения и фантазии
Средство развития коммуникативных способностей
Средство социализации

Игра как ведущий вид деятельности ребенка - дошкольника

- В современной педагогической теории игра рассматривается как ведущий вид деятельности ребенка – дошкольника.
- Ведущее положение игры определяется не количеством времени, которое ребенок ей посвящает, а тем, что она удовлетворяет его основные потребности.
- В недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности.
- Игра в наибольшей степени способствует психическому развитию.

Игровая деятельность выполняет функции:

- Развлекательную (развлечь, воодушевить, пробудить интерес).
- Самореализацию в игре, как полигоне человеческой практики.
- Игротерапевтическую (преодоление различных трудностей, возникающих в жизнедеятельности).
- Коммуникативную (освоение диалектики общения)
- Диагностическую (выявление отклонений от нормального поведения, самопознание в процессе игры).
- Коррекции (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей).
- Межрациональной коммуникации (усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей.
- Социализации (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития).

Особенности детской игры:

- Свобода и самостоятельность детей в игре. Проявляются в выборе игры, её содержания, ролей и добровольности объединения с другими детьми и свободе вхождения и выхода из игры.
- Саморегуляция действий, поступков, поведения играющих. Игра регулируется определёнными правилами, которые регламентируют порядок игровых действий, правила поведения, взаимоотношений.
- Творческий характер игровой деятельности. Творчество проявляется в выборе роли, сюжетов, игрушек, предметов – заместителей.
- Эмоциональная насыщенность игры. Ребенок в игре проживает обыгрываемые события, получает удовольствие, снимает напряжение, передаёт свои чувства другим, отображает их в разных ролях.
- Игра не имеет материально выраженного результата, в отличие от продуктивных видов деятельности. Ценность игры – в возможности развития в ней всех возрастных новообразований дошкольников.
- Два вида отношений между детьми в игре как основа организации детского общества: игровые отношения (определяются содержанием, правилами игры); реальные отношения (проявляются по поводу игры: сговор на игру, распределение ролей, выход из конфликта, установление правил).
- Логическая и временная последовательность развития игры – обеспечивается наличием прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры.

Целесообразность классификации игр

- В педагогике делались неоднократные попытки изучить виды игр с учётом их функций в развитии детей, дать классификацию игр. Это необходимо для углублённого изучения природы игры, особенностей каждого её вида, а также для того, чтобы определить их развивающее воздействие, педагогически грамотно используя в воспитательном процессе.

Классификация игр С.Л.Новосёловой

В основе классификации лежит представление о том, по чьей инициативе возникают игры (ребёнка или взрослого).

Выделяют три класса игр:

Игры, возникающие по инициативе ребёнка (детей), самостоятельные игры:

- Игра – экспериментирование;
- Самостоятельные сюжетные игры;
- Сюжетно-отобразительные игры;
- Сюжетно-ролевые игры;
- Режиссёрские игры;
- Театрализованные игры.

Классификация игр С.Л.Новосёловой

Игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательными целями:

Игры обучающие:

- Дидактические;
- Сюжетно-дидактические;
- Подвижные.

Досуговые игры:

- Игры-забавы;
- Игры – развлечения;
- Интеллектуальные;
- Празднично-карнавальные;
- Театрально-постановочные.

Классификация игр С.Л.Новосёловой

Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные), которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей:

Обрядовые игры:

- Культовые;
- Семейные;
- Сезонные;

Тренинговые игры:

- Интеллектуальные;
- Сенсомоторные;

Досуговые:

- Игрища;
- Тихие;
- Забавляющие, развлекающие.

Классификация игр Н.К. Крупской

- Игры, придуманные самими детьми (творческие самостоятельные)
- Игры с правилами (подвижные и дидактические), специально созданные (придуманные взрослым с готовым содержанием и правилами).

Классификация игр Фридриха Фребеля

- «Полезные» игры - сюжетно – ролевые;
- «Изящные» игры – конструктивные, строительные;
- Игры «внутренней правды» – дидактические с правилами.

Классификация игр в детском саду

- Творческие;
- Игры с правилами;
- Народные.

Творческие игры

Театрализованные:

- Игры-драматизации
- Режиссёрские.

Сюжетно-ролевые:

- С элементами труда;
- С элементами художественно-творческой деятельности.

Конструкторские.

Игры с правилами

Дидактические:

- Игры-занятия;
- Дидактические игры.

Подвижные:

- Игры с бегом;
- Игры с прыжками;
- Игры с лазаньем;
- Игры с метанием и ловлей.

Народные игры

Народные игры – это игры, пришедшие к нам из очень давних времён и построенные с учётом этнических особенностей. Они – неотъемлемая часть жизни ребенка в современном обществе, дающая возможность усвоить общечеловеческие ценности. Развивающий потенциал этих игр обеспечивается не только наличием соответствующих игрушек, но и особой творческой аурой, которую должен создать взрослый.

Принципы народной игры:

- Доступность содержания игры;
- Возрастная адресованность;
- Вариативность;
- Ориентировка на интересы и желания детей, на избирательность к тем или иным играм.
- Разнообразие игр.

Ребёнок живёт в игре,

И задача педагогов – стать направляющим и связующим звеном в цепи «ребёнок – игра», тактично поддерживая руководство, обогащать опыт детей.

Классификация игр детей дошкольного

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры – экспериментирования: -с природными объектами -с игрушками -с животными.	Обучающие игры: -Сюжетно-дидактические; -Подвижные; -Музыкально-дидактические; -Учебные.	Тренинговые игры: -Интеллектуальные; -Сенсомоторные; -Адаптивные.
Сюжетные самодеятельные игры: -Сюжетно-отобразительные; Сюжетно-ролевые; Режиссёрские; Театрализованные.	Досуговые игры: -Интеллектуальные; -Игры- забавы, развлечения; -Театрализованные; -Празднично-карнавальные; Компьютерные.	Обрядовые игры: -Семейные; -Сезонные; -Культовые.
		Досуговые игры: -Игрища; -Тихие игры; -Игры-забавы.